

الحمد لله رب العالمين

کتاب افادت انساب

مکتوبه محمد بن

فصل الفهرست



مکتوبه محمد بن

مفید تاجان کات

5691

تصنیف شریفه افضل قرانجاہ جناب لوی افط محمد عبد اللہ صاحب کرامت اللہ  
مدرس عربی مدرسہ جامعہ و واقعہ غیارپور  
بکمال حجت تمامہ نقل مشقت تمام تر قیاد کیا اور اسے فائدہ مند و عام

سطح نظامی میں چھپی



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي يورث الأرض من يشاء من عباده وهو العزيز الوهاب  
والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الذي نطق بقصده كل من يعقل  
القلائص وعلموها الناس وهو رحيم للعالمين + و على آله وصحبه  
الذين صدق قولهم **إِنَّ الْأَرْضَ بِرِثْةٍ لِّعِبَادِي الصَّالِحِينَ** من الخلقاء إلى الشرائع  
بعد اس کے خاکسار راجی الی رحمۃ اللہ محمد عبدا للہ عنہ گزارش کرتا ہوں کہ بعض احباب نے  
فرمایا کہ مسائل فرض کے دریافت کر نیکی اکثر ضرورت پڑتی ہو اور اب تک کسی ایسی کتاب  
اس فن کی اردو زبان میں جو جوہر اور عام فہم ہوا اور شائقین کو یاد دہان اور سکا آسان ہو  
دیکھی نہیں گئی لہذا خاکسار نے یہ رسالہ مختصر سہمی بشمول الفرائض کہ سہمی ہو گیا  
اور واسطے رفع انتشار کے صرف اس مفتی کے نام سے کتاب و ضبط اظہار اختلافت فرمایا  
ایضاح بعض سائل اختلافیہ کو مع توضیح بعض مضامین اور شرح اکثر مثالوں کی شایستگی

تاریخ احمدیہ

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل في كتابه كل شيء حكمة وهدى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَجْلَدُ زَاوِيَةِ ابْنِ مَطْبُوع

# فہرست کتاب تسبیح القرآن

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۳	باب ۱ رو کے بیان میں	۴	بیان تعداد حقوق متعلقہ بکریست مع ترتیب
۳۴	باب ۲ منافع کے بیان میں	۵	بیان ترتیب ورثہ
۳۵	فصل ۱ بیان میں طریقہ تقسیم	۶	فصل ۱ موافق ارث کے بیان میں
۳۶	ترکات کے ورثہ وغیرہ پر	۷	باب ۲ تقاضا فروض اور قضا و معاملات
۳۷	فصل ۲ تنہا ج کے بیان میں	۸	ذوی الفروض کے بیان میں
۳۸	باب ۳ ذوی الارحام کے بیان میں	۹	باب ۳ عسبات کے بیان میں
۳۹	پہلی صنف کا بیان	۱۰	باب ۴ حج کے بیان میں
۴۰	دوسری صنف کا بیان	۱۱	باب ۵ خراج الفروض کے بیان میں
۴۱	تیسری صنف کا بیان	۱۲	باب ۶ عمل کے بیان میں
۴۲	چوتھی صنف کا بیان	۱۳	فصل ۱ تہاثل و تماثل و نوافق
۴۳	فصل ۲ خشی کے بیان میں	۱۴	تبیین کے بیان میں
۴۴	فصل ۳ حمل کے بیان میں	۱۵	باب ۷ تصحیح کے بیان میں
۴۵		۱۶	فصل ۱ تصحیح سهام کے بیان میں

## بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ والسلام علی جنابہ محمد سید الانبیاء والمرسلین و آلہ واصحابہ  
 الطیبین الطاہرین اما بعد خاکسار قلیل البضاعہ راجی رحمۃ اللہ محمد یحییٰ اللہ تعالیٰ  
 انجراہ تیرا سن اولاد خدمات ارباب علم و فضل میں عرض کرتا ہوں کہ تیری کتاب کی قیمت  
 نہیں کہ کسی علم و فن میں کوئی کتاب تصنیف تالیف کرے مگر جو نہ بعض احباب کا  
 اصرار بلیغ ہو کہ اگر کوئی کتاب حاوی مسائل میراث علم فرائض میں بجبارت  
 عام فہم اردو میں لکھی جائے تو سب لوگ اس سے مستفید ہوں آخر کار جس کی بجائی  
 احباب باوقاف مسائل متعلقہ فرائض کتب فقہ سے جو اس فن میں مخصوص ہیں مثل  
 سر اجی اور اسکے شروح خصوص فرائض شریفی کے حاوی مسائل فرائض ہر اور بعض بعض  
 مقامات میں ہمایہ اور شرح وقایہ اور در مختار و علم الفرائض سے احتیاط کر کے ان اور ان  
 میں جمع کیا اور نام اس سارے کا تسمیہ **الفرائض** رکھا اللہ سبحانہ اپنے فضل سے  
 اس کو قبول فرمائے اور خاص و عام کو اس سے فائدہ پہنچائے اب ناظرین باتمکین  
 سے یہ امید ہو کہ جب اس سے فائدہ اٹھائیں تو عاجز کو بد عای خیر یاد فرمادیں +  
 اور جس جگہ کوئی خصل و خطا پائیں تو بنظر غفو و کرم اس کی اصلاح کر دیوں  
 و ما تو فیقی الا باللہ علیہ توکلت والیہ انیب فقط

[illegible]

سید الشهدا علیه السلام

	بسم اللہ الرحمن الرحیم	
--	------------------------	--

فوالله اني اهل سنت بطريق قدرب خفي

اہل سنت کے نزدیک اہل بیت سے پانچ حق تہر تہر  
اہل متعلق ہوتے ہیں (۱) اداسی و دیون متعلقہ ہشی  
عین (۲) تجھیز تکفین بلا کمی و بیشی —

[illegible]

شہزادہ جیت سنگھ کو شہزادہ دوسرا دینا

(۵) تقسیم میان فرشتہ حسب تہذیب (اوس

(یعنی وہ لوگ جسکے تمام معین ہیں) (۲) عظیمہ

(۳) عَصَبِ بَیْتِہ (یعنی آزاد کنندہ جسے مولیٰ

تعداد کتب (۴) عظیمہ و عظمیٰ

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account, mentioning various figures and events.

[illegible]











آب کے تین حال ہیں فرضِ مطلق یعنی

فقط سانس چہیت کا این (یعنی میٹا) یا این ان

یعنی یوں اپر و تاجہا تک نیچے (ہو) موجود ہو۔ فرس و

تغصیب و نون جب بنت اینست الاربن موجود ہو۔

نقص محض حس ان زندگوارگوگون (سین) کوئی موجود نہ ہو

حالِ صحیح و صحت ہوئے

کے لئے کہ وہ اس کے لئے

[illegible]

اولاد الائم (یعنی اخیانی بجائی ہون) کے تین حال ہیں

سید شمس جب ایک ہوں۔ ثلث جب دو یا زیادہ ہوں۔ اسی ثلث کو

اپس میں برابر بانٹ لین۔ خروم جب وکڑ (یعنی بیابانی) یا وکڑ

الابن (یعنی پوتا بونی جہانک نیچے ہوں) یا اب یا جد صحیح موجود ہوں

زوج کے دو حال ہیں نصف جب لدا وکڑ الابن موجود نہوں۔ زوج

جس میں سے کوئی موجود ہو زوجہ کے دو حال ہیں زوجہ وکڑ

وکڑ الابن موجود نہوں۔ شمس جب انہیں سے کوئی موجود ہو سید کے تین حال ہیں

نصف جب ایک ہوں۔ ثلثین جب دو یا زیادہ ہوں۔ لکڑ کر شمس خط الابن

(یعنی جتنا ہر ایک عورت کو اوس کا دونا ہر ایک کو) جس میں موجود ہو

نصف وکڑ شمس جب ایک ہوں۔ ثلث جب دو یا زیادہ ہوں۔ اسی ثلث کو اپس میں برابر بانٹ لین۔ خروم جب وکڑ (یعنی بیابانی) یا وکڑ الابن (یعنی پوتا بونی جہانک نیچے ہوں) یا اب یا جد صحیح موجود ہوں زوج کے دو حال ہیں نصف جب لدا وکڑ الابن موجود نہوں۔ زوج جس میں سے کوئی موجود ہو زوجہ کے دو حال ہیں زوجہ وکڑ وکڑ الابن موجود نہوں۔ شمس جب انہیں سے کوئی موجود ہو سید کے تین حال ہیں نصف جب ایک ہوں۔ ثلثین جب دو یا زیادہ ہوں۔ لکڑ کر شمس خط الابن (یعنی جتنا ہر ایک عورت کو اوس کا دونا ہر ایک کو) جس میں موجود ہو

نصف وکڑ شمس جب ایک ہوں۔ ثلث جب دو یا زیادہ ہوں۔ اسی ثلث کو اپس میں برابر بانٹ لین۔ خروم جب وکڑ (یعنی بیابانی) یا وکڑ الابن (یعنی پوتا بونی جہانک نیچے ہوں) یا اب یا جد صحیح موجود ہوں زوج کے دو حال ہیں نصف جب لدا وکڑ الابن موجود نہوں۔ زوج جس میں سے کوئی موجود ہو زوجہ کے دو حال ہیں زوجہ وکڑ وکڑ الابن موجود نہوں۔ شمس جب انہیں سے کوئی موجود ہو سید کے تین حال ہیں نصف جب ایک ہوں۔ ثلثین جب دو یا زیادہ ہوں۔ لکڑ کر شمس خط الابن (یعنی جتنا ہر ایک عورت کو اوس کا دونا ہر ایک کو) جس میں موجود ہو











کدو لڑا، منہ سے نکلتا ہے  
 سبب زینت کار اس ہونے پر  
 بنی ہوئی ہے وہ عصیان و کفر  
 لے کر وہ عصیان و کفر  
 کدو لڑا، منہ سے نکلتا ہے  
 سبب زینت کار اس ہونے پر  
 بنی ہوئی ہے وہ عصیان و کفر  
 لے کر وہ عصیان و کفر

## باب عصبات کے بیان میں

(۱) عصبات نسیمہ کی تین قسم ہیں۔ <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup>  
 (۲) <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup>  
 (۳) <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup>  
 (۴) <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup>  
 (۵) <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup>  
 (۶) <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup> <sup>نفسانی</sup> <sup>عقلی</sup> <sup>حسی</sup>

۱۶  
 عصبات نسیمہ کی تین قسم ہیں۔  
 ۱۔ نفسانی  
 ۲۔ عقلی  
 ۳۔ حسی  
 ۴۔ نفسانی  
 ۵۔ عقلی  
 ۶۔ حسی  
 ۷۔ نفسانی  
 ۸۔ عقلی  
 ۹۔ حسی  
 ۱۰۔ نفسانی  
 ۱۱۔ عقلی  
 ۱۲۔ حسی  
 ۱۳۔ نفسانی  
 ۱۴۔ عقلی  
 ۱۵۔ حسی  
 ۱۶۔ نفسانی  
 ۱۷۔ عقلی  
 ۱۸۔ حسی  
 ۱۹۔ نفسانی  
 ۲۰۔ عقلی  
 ۲۱۔ حسی  
 ۲۲۔ نفسانی  
 ۲۳۔ عقلی  
 ۲۴۔ حسی  
 ۲۵۔ نفسانی  
 ۲۶۔ عقلی  
 ۲۷۔ حسی  
 ۲۸۔ نفسانی  
 ۲۹۔ عقلی  
 ۳۰۔ حسی  
 ۳۱۔ نفسانی  
 ۳۲۔ عقلی  
 ۳۳۔ حسی  
 ۳۴۔ نفسانی  
 ۳۵۔ عقلی  
 ۳۶۔ حسی  
 ۳۷۔ نفسانی  
 ۳۸۔ عقلی  
 ۳۹۔ حسی  
 ۴۰۔ نفسانی  
 ۴۱۔ عقلی  
 ۴۲۔ حسی  
 ۴۳۔ نفسانی  
 ۴۴۔ عقلی  
 ۴۵۔ حسی  
 ۴۶۔ نفسانی  
 ۴۷۔ عقلی  
 ۴۸۔ حسی  
 ۴۹۔ نفسانی  
 ۵۰۔ عقلی  
 ۵۱۔ حسی  
 ۵۲۔ نفسانی  
 ۵۳۔ عقلی  
 ۵۴۔ حسی  
 ۵۵۔ نفسانی  
 ۵۶۔ عقلی  
 ۵۷۔ حسی  
 ۵۸۔ نفسانی  
 ۵۹۔ عقلی  
 ۶۰۔ حسی  
 ۶۱۔ نفسانی  
 ۶۲۔ عقلی  
 ۶۳۔ حسی  
 ۶۴۔ نفسانی  
 ۶۵۔ عقلی  
 ۶۶۔ حسی  
 ۶۷۔ نفسانی  
 ۶۸۔ عقلی  
 ۶۹۔ حسی  
 ۷۰۔ نفسانی  
 ۷۱۔ عقلی  
 ۷۲۔ حسی  
 ۷۳۔ نفسانی  
 ۷۴۔ عقلی  
 ۷۵۔ حسی  
 ۷۶۔ نفسانی  
 ۷۷۔ عقلی  
 ۷۸۔ حسی  
 ۷۹۔ نفسانی  
 ۸۰۔ عقلی  
 ۸۱۔ حسی  
 ۸۲۔ نفسانی  
 ۸۳۔ عقلی  
 ۸۴۔ حسی  
 ۸۵۔ نفسانی  
 ۸۶۔ عقلی  
 ۸۷۔ حسی  
 ۸۸۔ نفسانی  
 ۸۹۔ عقلی  
 ۹۰۔ حسی  
 ۹۱۔ نفسانی  
 ۹۲۔ عقلی  
 ۹۳۔ حسی  
 ۹۴۔ نفسانی  
 ۹۵۔ عقلی  
 ۹۶۔ حسی  
 ۹۷۔ نفسانی  
 ۹۸۔ عقلی  
 ۹۹۔ حسی  
 ۱۰۰۔ نفسانی  
 ۱۰۱۔ عقلی  
 ۱۰۲۔ حسی  
 ۱۰۳۔ نفسانی  
 ۱۰۴۔ عقلی  
 ۱۰۵۔ حسی  
 ۱۰۶۔ نفسانی  
 ۱۰۷۔ عقلی  
 ۱۰۸۔ حسی  
 ۱۰۹۔ نفسانی  
 ۱۱۰۔ عقلی  
 ۱۱۱۔ حسی  
 ۱۱۲۔ نفسانی  
 ۱۱۳۔ عقلی  
 ۱۱۴۔ حسی  
 ۱۱۵۔ نفسانی  
 ۱۱۶۔ عقلی  
 ۱۱۷۔ حسی  
 ۱۱۸۔ نفسانی  
 ۱۱۹۔ عقلی  
 ۱۲۰۔ حسی  
 ۱۲۱۔ نفسانی  
 ۱۲۲۔ عقلی  
 ۱۲۳۔ حسی  
 ۱۲۴۔ نفسانی  
 ۱۲۵۔ عقلی  
 ۱۲۶۔ حسی  
 ۱۲۷۔ نفسانی  
 ۱۲۸۔ عقلی  
 ۱۲۹۔ حسی  
 ۱۳۰۔ نفسانی  
 ۱۳۱۔ عقلی  
 ۱۳۲۔ حسی  
 ۱۳۳۔ نفسانی  
 ۱۳۴۔ عقلی  
 ۱۳۵۔ حسی  
 ۱۳۶۔ نفسانی  
 ۱۳۷۔ عقلی  
 ۱۳۸۔ حسی  
 ۱۳۹۔ نفسانی  
 ۱۴۰۔ عقلی  
 ۱۴۱۔ حسی  
 ۱۴۲۔ نفسانی  
 ۱۴۳۔ عقلی  
 ۱۴۴۔ حسی  
 ۱۴۵۔ نفسانی  
 ۱۴۶۔ عقلی  
 ۱۴۷۔ حسی  
 ۱۴۸۔ نفسانی  
 ۱۴۹۔ عقلی  
 ۱۵۰۔ حسی  
 ۱۵۱۔ نفسانی  
 ۱۵۲۔ عقلی  
 ۱۵۳۔ حسی  
 ۱۵۴۔ نفسانی  
 ۱۵۵۔ عقلی  
 ۱۵۶۔ حسی  
 ۱۵۷۔ نفسانی  
 ۱۵۸۔ عقلی  
 ۱۵۹۔ حسی  
 ۱۶۰۔ نفسانی  
 ۱۶۱۔ عقلی  
 ۱۶۲۔ حسی  
 ۱۶۳۔ نفسانی  
 ۱۶۴۔ عقلی  
 ۱۶۵۔ حسی  
 ۱۶۶۔ نفسانی  
 ۱۶۷۔ عقلی  
 ۱۶۸۔ حسی  
 ۱۶۹۔ نفسانی  
 ۱۷۰۔ عقلی  
 ۱۷۱۔ حسی  
 ۱۷۲۔ نفسانی  
 ۱۷۳۔ عقلی  
 ۱۷۴۔ حسی  
 ۱۷۵۔ نفسانی  
 ۱۷۶۔ عقلی  
 ۱۷۷۔ حسی  
 ۱۷۸۔ نفسانی  
 ۱۷۹۔ عقلی  
 ۱۸۰۔ حسی  
 ۱۸۱۔ نفسانی  
 ۱۸۲۔ عقلی  
 ۱۸۳۔ حسی  
 ۱۸۴۔ نفسانی  
 ۱۸۵۔ عقلی  
 ۱۸۶۔ حسی  
 ۱۸۷۔ نفسانی  
 ۱۸۸۔ عقلی  
 ۱۸۹۔ حسی  
 ۱۹۰۔ نفسانی  
 ۱۹۱۔ عقلی  
 ۱۹۲۔ حسی  
 ۱۹۳۔ نفسانی  
 ۱۹۴۔ عقلی  
 ۱۹۵۔ حسی  
 ۱۹۶۔ نفسانی  
 ۱۹۷۔ عقلی  
 ۱۹۸۔ حسی  
 ۱۹۹۔ نفسانی  
 ۲۰۰۔ عقلی  
 ۲۰۱۔ حسی  
 ۲۰۲۔ نفسانی  
 ۲۰۳۔ عقلی  
 ۲۰۴۔ حسی  
 ۲۰۵۔ نفسانی  
 ۲۰۶۔ عقلی  
 ۲۰۷۔ حسی  
 ۲۰۸۔ نفسانی  
 ۲۰۹۔ عقلی  
 ۲۱۰۔ حسی  
 ۲۱۱۔ نفسانی  
 ۲۱۲۔ عقلی  
 ۲۱۳۔ حسی  
 ۲۱۴۔ نفسانی  
 ۲۱۵۔ عقلی  
 ۲۱۶۔ حسی  
 ۲۱۷۔ نفسانی  
 ۲۱۸۔ عقلی  
 ۲۱۹۔ حسی  
 ۲۲۰۔ نفسانی  
 ۲۲۱۔ عقلی  
 ۲۲۲۔ حسی  
 ۲۲۳۔ نفسانی  
 ۲۲۴۔ عقلی  
 ۲۲۵۔ حسی  
 ۲۲۶۔ نفسانی  
 ۲۲۷۔ عقلی  
 ۲۲۸۔ حسی  
 ۲۲۹۔ نفسانی  
 ۲۳۰۔ عقلی  
 ۲۳۱۔ حسی  
 ۲۳۲۔ نفسانی  
 ۲۳۳۔ عقلی  
 ۲۳۴۔ حسی  
 ۲۳۵۔ نفسانی  
 ۲۳۶۔ عقلی  
 ۲۳۷۔ حسی  
 ۲۳۸۔ نفسانی  
 ۲۳۹۔ عقلی  
 ۲۴۰۔ حسی  
 ۲۴۱۔ نفسانی  
 ۲۴۲۔ عقلی  
 ۲۴۳۔ حسی  
 ۲۴۴۔ نفسانی  
 ۲۴۵۔ عقلی  
 ۲۴۶۔ حسی  
 ۲۴۷۔ نفسانی  
 ۲۴۸۔ عقلی  
 ۲۴۹۔ حسی  
 ۲۵۰۔ نفسانی  
 ۲۵۱۔ عقلی  
 ۲۵۲۔ حسی  
 ۲۵۳۔ نفسانی  
 ۲۵۴۔ عقلی  
 ۲۵۵۔ حسی  
 ۲۵۶۔ نفسانی  
 ۲۵۷۔ عقلی  
 ۲۵۸۔ حسی  
 ۲۵۹۔ نفسانی  
 ۲۶۰۔ عقلی  
 ۲۶۱۔ حسی  
 ۲۶۲۔ نفسانی  
 ۲۶۳۔ عقلی  
 ۲۶۴۔ حسی  
 ۲۶۵۔ نفسانی  
 ۲۶۶۔ عقلی  
 ۲۶۷۔ حسی  
 ۲۶۸۔ نفسانی  
 ۲۶۹۔ عقلی  
 ۲۷۰۔ حسی  
 ۲۷۱۔ نفسانی  
 ۲۷۲۔ عقلی  
 ۲۷۳۔ حسی  
 ۲۷۴۔ نفسانی  
 ۲۷۵۔ عقلی  
 ۲۷۶۔ حسی  
 ۲۷۷۔ نفسانی  
 ۲۷۸۔ عقلی  
 ۲۷۹۔ حسی  
 ۲۸۰۔ نفسانی  
 ۲۸۱۔ عقلی  
 ۲۸۲۔ حسی  
 ۲۸۳۔ نفسانی  
 ۲۸۴۔ عقلی  
 ۲۸۵۔ حسی  
 ۲۸۶۔ نفسانی  
 ۲۸۷۔ عقلی  
 ۲۸۸۔ حسی  
 ۲۸۹۔ نفسانی  
 ۲۹۰۔ عقلی  
 ۲۹۱۔ حسی  
 ۲۹۲۔ نفسانی  
 ۲۹۳۔ عقلی  
 ۲۹۴۔ حسی  
 ۲۹۵۔ نفسانی  
 ۲۹۶۔ عقلی  
 ۲۹۷۔ حسی  
 ۲۹۸۔ نفسانی  
 ۲۹۹۔ عقلی  
 ۳۰۰۔ حسی

کدو لڑا، منہ سے نکلتا ہے  
 سبب زینت کار اس ہونے پر  
 بنی ہوئی ہے وہ عصیان و کفر  
 لے کر وہ عصیان و کفر  
 کدو لڑا، منہ سے نکلتا ہے  
 سبب زینت کار اس ہونے پر  
 بنی ہوئی ہے وہ عصیان و کفر  
 لے کر وہ عصیان و کفر

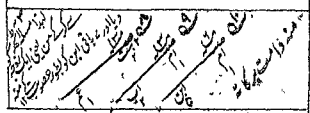




ترویج ایک بے ترمیم (۱۴) منفع کی کا جب نہ ہو (۱۵) مخیر ہو کر کیا جائے  
 سید کا باب العبادات میں معلوم ہو (۱۶)

## باب مخارج الفروض کے بیان میں

(۱) کل فروض (جکا ذکر اوپر ہو چکا) دوسرے میں ۱۰ اول نصف  
 کر کے ۲۰ و دوم ٹکٹین ٹکٹ ستر (۲) ان فروض کے  
 مخروجن کے دریافت کر نیکی لیے پانچ قاعدے ہیں ۱۔ جب مال  
 میں ان فروض میں ایک ایک آئے تو مخرج اور کا ہر ناموں کا ہو گا جیسے ربع  
 کا اور کا مخرج (یعنی چارہاڑ میں اور کا مخرج ثمانیہ یعنی آٹھ اور کا  
 ٹکٹ کہ ہر ایک کا مخرج ثلاثہ یعنی تین اور اور ستر اور کا مخرج ستر یعنی چھ



کیا جائے اگر کسی نے اس سے پہلے اس کو دیا ہو تو اس کو دینا چاہیے  
 اگر کسی نے اس سے پہلے اس کو دیا ہو تو اس کو دینا چاہیے  
 اگر کسی نے اس سے پہلے اس کو دیا ہو تو اس کو دینا چاہیے



۱۰۰۰ روپے  
 ۵۰۰ روپے  
 ۲۵۰ روپے  
 ۱۲۵ روپے  
 ۶۲ روپے  
 ۳۱ روپے  
 ۱۵ روپے  
 ۷ روپے  
 ۳ روپے  
 ۱ روپے  
 ۰ روپے

ملے تو خرچ چوبیس ہوگا فرع + جب پہلی قسم میں نصف و  
 ربع۔ یا نصف و ثمن دوسری قسم میں سے کیسے ساتھ ملین تو  
 پہلی صورت میں خرچ بارگاہ ہوگا اور دوسری صورت میں خرچ  
 یعنی بیس صورت میں نصف و ربع دوسری قسم کے ساتھ ملین

### باب غول کے بائین

(۱) جب کبھی سهام خرچ سے بڑھ جاتے ہیں تو خرچ کو بھی  
 بڑھا لیتے ہیں اس حال میں کو غول بولتے ہیں (۲) خرچ سے بائین  
 جتنی سے چار تین غول نہیں ہوتا۔ اور وہ یہ ہیں دو تین چار۔ اٹھ  
 اور تین میں غول ہوتا ہے۔ اور وہ یہ ہیں۔ چھ۔ بارہ۔  
 چوبیس۔ چھ کا غول دس تک ہوتا ہے طاق بھی اور جفت بھی

۱۰۰۰ روپے  
 ۵۰۰ روپے  
 ۲۵۰ روپے  
 ۱۲۵ روپے  
 ۶۲ روپے  
 ۳۱ روپے  
 ۱۵ روپے  
 ۷ روپے  
 ۳ روپے  
 ۱ روپے  
 ۰ روپے

۱۰۰۰ روپے  
 ۵۰۰ روپے  
 ۲۵۰ روپے  
 ۱۲۵ روپے  
 ۶۲ روپے  
 ۳۱ روپے  
 ۱۵ روپے  
 ۷ روپے  
 ۳ روپے  
 ۱ روپے  
 ۰ روپے

۱۰۰۰ روپے  
 ۵۰۰ روپے  
 ۲۵۰ روپے  
 ۱۲۵ روپے  
 ۶۲ روپے  
 ۳۱ روپے  
 ۱۵ روپے  
 ۷ روپے  
 ۳ روپے  
 ۱ روپے  
 ۰ روپے











[illegible][illegible][illegible]

۲۶

[illegible]









این کتاب در بیان سبب و علل و اثر و معلول و در بیان احوال و سقام و در بیان  
 سبب و علل و اثر و معلول و در بیان احوال و سقام و در بیان سبب و علل و اثر و معلول  
 و در بیان احوال و سقام و در بیان سبب و علل و اثر و معلول و در بیان احوال و سقام

فزونی کا بجز تصحیح ہے (۲) اور اگر اس بات کا دریافت کرنا منظور ہو کہ  
 ہر ایک شخص کو تصحیح سے کتنا پونچھا ہو تو جتنا ہر شخص کو تصحیح سے ملا ہو  
 اوس شخص کو تقسیم کر دین جو خارج قسمت ہو وہی حصہ وکس بق کے لئے ہے

## باب رو کے بیان میں

(۱) رد عول کا تشدید (۲) جو کچھ ذوی الفروض سے بیگناہ و رعیتات  
 کسی قسم کے نمونہ تو سوائی زو و حین کے انھیں ذوی الفروض پر بقدر  
 اوس کے حصہ رسدی کے رد ہو گا (۳) رو کے چار قاعدے ہیں  
 جب سے میں صرف میں یر و علیہ ایک شس ہوں تو سوائے کسی کو کسی

جب سے میں صرف میں یر و علیہ ایک شس ہوں تو سوائے کسی کو کسی

این کتاب در بیان سبب و علل و اثر و معلول و در بیان احوال و سقام و در بیان  
 سبب و علل و اثر و معلول و در بیان احوال و سقام و در بیان سبب و علل و اثر و معلول  
 و در بیان احوال و سقام و در بیان سبب و علل و اثر و معلول و در بیان احوال و سقام  
 و در بیان سبب و علل و اثر و معلول و در بیان احوال و سقام و در بیان سبب و علل و اثر و معلول  
 و در بیان احوال و سقام و در بیان سبب و علل و اثر و معلول و در بیان احوال و سقام

این کتاب در بیان سبب و علل و اثر و معلول و در بیان احوال و سقام و در بیان  
 سبب و علل و اثر و معلول و در بیان احوال و سقام و در بیان سبب و علل و اثر و معلول  
 و در بیان احوال و سقام و در بیان سبب و علل و اثر و معلول و در بیان احوال و سقام





نہ بڑے تو ایسی صورت میں ایک ہی تقسیم کافی ہوگی

عبدالله بن محمد بن عبد الله



لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 بسم الله الرحمن الرحيم  
 (ج) پھر سہام ہر وارث شریعت  
 ۱۲ شانی بن سہام  
 ل کوکل تصحیح ثانی میں اور در صورت توافق کے فوق تصحیح ثانی میں  
 در صورت تبانی کے ۱۲



فصل بیان میں یقینہ شرکت کے ورثہ و غیر کا  
 (۱) اگر اس بات کا دریافت کرنا منظور ہو کہ ہر فریق یا ہر ایک شخص کا حصہ  
 ترکہ سے کتنا ہوتا ہو۔ تو جتنا ہر فریق یا ہر ایک شخص کو صحیح سے ملے گا  
 کل ترکہ میں صورت تباہی اور فوق ترکہ میں موت و افق کے ضرب میں  
 چھوڑ کر کل تصحیح پر پہلی صورت میں اور فوق تصحیح پر دوسری صورت میں کریں  
 خارج قسمت حصہ میں یا اس شخص کا ہوگا جیسے

فصل بیان میں یقینہ شرکت کے ورثہ و غیر کا  
 (۱) اگر اس بات کا دریافت کرنا منظور ہو کہ ہر فریق یا ہر ایک شخص کا حصہ  
 ترکہ سے کتنا ہوتا ہو۔ تو جتنا ہر فریق یا ہر ایک شخص کو صحیح سے ملے گا  
 کل ترکہ میں صورت تباہی اور فوق ترکہ میں موت و افق کے ضرب میں  
 چھوڑ کر کل تصحیح پر پہلی صورت میں اور فوق تصحیح پر دوسری صورت میں کریں  
 خارج قسمت حصہ میں یا اس شخص کا ہوگا جیسے

فصل بیان میں یقینہ شرکت کے ورثہ و غیر کا  
 (۱) اگر اس بات کا دریافت کرنا منظور ہو کہ ہر فریق یا ہر ایک شخص کا حصہ  
 ترکہ سے کتنا ہوتا ہو۔ تو جتنا ہر فریق یا ہر ایک شخص کو صحیح سے ملے گا  
 کل ترکہ میں صورت تباہی اور فوق ترکہ میں موت و افق کے ضرب میں  
 چھوڑ کر کل تصحیح پر پہلی صورت میں اور فوق تصحیح پر دوسری صورت میں کریں  
 خارج قسمت حصہ میں یا اس شخص کا ہوگا جیسے

فصل بیان میں یقینہ شرکت کے ورثہ و غیر کا  
 (۱) اگر اس بات کا دریافت کرنا منظور ہو کہ ہر فریق یا ہر ایک شخص کا حصہ  
 ترکہ سے کتنا ہوتا ہو۔ تو جتنا ہر فریق یا ہر ایک شخص کو صحیح سے ملے گا  
 کل ترکہ میں صورت تباہی اور فوق ترکہ میں موت و افق کے ضرب میں  
 چھوڑ کر کل تصحیح پر پہلی صورت میں اور فوق تصحیح پر دوسری صورت میں کریں  
 خارج قسمت حصہ میں یا اس شخص کا ہوگا جیسے

فصل بیان میں یقینہ شرکت کے ورثہ و غیر کا  
 (۱) اگر اس بات کا دریافت کرنا منظور ہو کہ ہر فریق یا ہر ایک شخص کا حصہ  
 ترکہ سے کتنا ہوتا ہو۔ تو جتنا ہر فریق یا ہر ایک شخص کو صحیح سے ملے گا  
 کل ترکہ میں صورت تباہی اور فوق ترکہ میں موت و افق کے ضرب میں  
 چھوڑ کر کل تصحیح پر پہلی صورت میں اور فوق تصحیح پر دوسری صورت میں کریں  
 خارج قسمت حصہ میں یا اس شخص کا ہوگا جیسے

فصل بیان میں یقینہ شرکت کے ورثہ و غیر کا  
 (۱) اگر اس بات کا دریافت کرنا منظور ہو کہ ہر فریق یا ہر ایک شخص کا حصہ  
 ترکہ سے کتنا ہوتا ہو۔ تو جتنا ہر فریق یا ہر ایک شخص کو صحیح سے ملے گا  
 کل ترکہ میں صورت تباہی اور فوق ترکہ میں موت و افق کے ضرب میں  
 چھوڑ کر کل تصحیح پر پہلی صورت میں اور فوق تصحیح پر دوسری صورت میں کریں  
 خارج قسمت حصہ میں یا اس شخص کا ہوگا جیسے







Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "وہ کہہ رہا ہے" and "میں نے یہ سنا ہے".

(اور اسکو تخراب کہتے ہیں) تو نتیجہ میلے کی بشمول

اوسکے کر کے اس کے سهام کو تصحیح سے طبع ویدیں پھر باقی

ترک کر باقی ورثہ کے سهام پر تقسیم کریں۔ یہی حال عظیم کا بھی ہے

# باب ذوی الارحام کے بیاختین

(۱) ذوی الارحام بترتیب ذیل بجا رخصت ہیں۔

یعنی وہ ذات والا نسبی ذوی الارحام ہیں جن کو بیٹا

و شمعیت (یعنی اولاد یا نیاں) اولاد و بیٹا

الابین (یعنی اجداد و فارسیوں) جدات و ناسبات

شمع اب میت یا ارقم میت

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, providing commentary and additional rules related to inheritance and family law.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page, continuing the legal discourse.





ذکور کے نفس موجود ہیں کو اور تمام انات انات کے فروغ موجود ہیں کو دین

[illegible][illegible][illegible][illegible]











اور اگر کسی فہم میں تفسیر کے لئے لکھا گیا ہو تو اس میں سے جو کچھ غلط ہے اسے غلط قرار دینا چاہیے۔  
 اور اگر کسی فہم میں تفسیر کے لئے لکھا گیا ہو تو اس میں سے جو کچھ غلط ہے اسے غلط قرار دینا چاہیے۔  
 اور اگر کسی فہم میں تفسیر کے لئے لکھا گیا ہو تو اس میں سے جو کچھ غلط ہے اسے غلط قرار دینا چاہیے۔

(۳) ورنہ اگر کسی ایک جانب کے نہ ہوں تو فہم میں اب کوئی نہیں  
 یعنی اگر کسی ایک جانب کے نہ ہوں تو فہم میں اب کوئی نہیں  
 دین اور فہم میں اب کوئی نہیں جیسے مسئلہ  
 یعنی جو فہم کی جانب کا ہو

(چھ) اگر کسی فہم میں تفسیر کے اشخاص میں تفسیر ہو تو اس میں تفسیر  
 کے جسے کو اور اشخاص پر باعتبار اون کے صفات کے تفسیر کریں  
 (۷) ورنہ اگر اس کے اصول کے کسی طبق میں اختلاف نہ ہو تو اس میں  
 نو اور تفسیر فرمادیں پر لاند کرشل خط الانشیں تفسیر کریں جیسے  
 (۸) ورنہ اور ان کے اصول کے جس طبق میں اختلاف  
 ہو اس میں طبق پر لاند کرشل خط الانشیں تفسیر کریں کہ اگر کسی  
 کے سهام اس کے فہم میں موجود ہیں تو دین

اور اگر کسی فہم میں تفسیر کے لئے لکھا گیا ہو تو اس میں سے جو کچھ غلط ہے اسے غلط قرار دینا چاہیے۔  
 اور اگر کسی فہم میں تفسیر کے لئے لکھا گیا ہو تو اس میں سے جو کچھ غلط ہے اسے غلط قرار دینا چاہیے۔  
 اور اگر کسی فہم میں تفسیر کے لئے لکھا گیا ہو تو اس میں سے جو کچھ غلط ہے اسے غلط قرار دینا چاہیے۔

اور اگر کسی فہم میں تفسیر کے لئے لکھا گیا ہو تو اس میں سے جو کچھ غلط ہے اسے غلط قرار دینا چاہیے۔  
 اور اگر کسی فہم میں تفسیر کے لئے لکھا گیا ہو تو اس میں سے جو کچھ غلط ہے اسے غلط قرار دینا چاہیے۔  
 اور اگر کسی فہم میں تفسیر کے لئے لکھا گیا ہو تو اس میں سے جو کچھ غلط ہے اسے غلط قرار دینا چاہیے۔

۱۰



ذوی الارحام ہوں۔ اگر اوسی صورت میں کسی اصل کے ذریعہ  
 یا جہات فروع بھی متعدد ہوں تو اصول فقہیم کے لئے وقت  
 اوس اصل کو جسے بعد وعدہ فروع یا جہات فروع کے متعدد مان کر تقسیم کریں

جیسے صدف

اصل لابی	اخت لابی	اخت لابی	اخت لابی
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰

چوتھی صنف کا بیان

(۱) اگر سب ایک جانب کے نہ ہوں تو فریق اب کو نشین دین اور فریق  
 اہم کو نشین دین جیسے

اصل لابی	اخت لابی	اخت لابی	اخت لابی
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰

میں اقویٰ ہو تو اوس کو حصہ اوس فریق کا دین (۲) در نہ جو فریق  
 اصل لابی

اگر سب ایک جانب کے نہ ہوں تو فریق اب کو نشین دین اور فریق اہم کو نشین دین جیسے  
 اصل لابی اخت لابی اخت لابی اخت لابی  
 ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰  
 ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰  
 ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰  
 ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰









اور اکثر مدت یا اوس سے کم پر پیدا ہوا اور پیدا ہو سیکے  
 پہلے اوس کی مان نے انقضائی حدت کا اقرار نہ کیا ہو تو مرنے  
 اوس میت سے میراث ملے گی اور اوروں کو باعتبار اس قرابت  
 کے اوس سے میراث ملے گی ورنہ نہیں۔ اور اگر حمل غیرت ہو تو  
 مدت یا اوس سے کم پر پیدا ہوا تو اوس میت سے میراث پائے گا۔  
 اور اگر حمل باعتبار اس قرابت کے اوس سے پائے گئے ورنہ نہیں  
 (۴) اگر حمل پیدا ہونے میں گیا۔ تو اگر سیدھا پیدا ہوا تھا تو  
 سینہ تک نہ تھو تو وارث ہوگا۔ ورنہ نہیں۔ اور جو  
 اوٹا پیدا ہوا تھا اور ان تک نہ تھو تو وارث ہوگا  
 یعنی سینہ یا ذون تک تھو تو میراثی دھرم ۱۲

میت سے میراث ملے گی اور اوروں کو باعتبار اس قرابت کے اوس سے پائے گئے ورنہ نہیں۔ اور اگر حمل غیرت ہو تو مدت یا اوس سے کم پر پیدا ہوا تو اوس میت سے میراث پائے گا۔ اور اگر حمل باعتبار اس قرابت کے اوس سے پائے گئے ورنہ نہیں۔ (۴) اگر حمل پیدا ہونے میں گیا۔ تو اگر سیدھا پیدا ہوا تھا تو سینہ تک نہ تھو تو وارث ہوگا۔ ورنہ نہیں۔ اور جو اوٹا پیدا ہوا تھا اور ان تک نہ تھو تو وارث ہوگا یعنی سینہ یا ذون تک تھو تو میراثی دھرم ۱۲

میت سے میراث ملے گی اور اوروں کو باعتبار اس قرابت کے اوس سے پائے گئے ورنہ نہیں۔ اور اگر حمل غیرت ہو تو مدت یا اوس سے کم پر پیدا ہوا تو اوس میت سے میراث پائے گا۔ اور اگر حمل باعتبار اس قرابت کے اوس سے پائے گئے ورنہ نہیں۔ (۴) اگر حمل پیدا ہونے میں گیا۔ تو اگر سیدھا پیدا ہوا تھا تو سینہ تک نہ تھو تو وارث ہوگا۔ ورنہ نہیں۔ اور جو اوٹا پیدا ہوا تھا اور ان تک نہ تھو تو وارث ہوگا یعنی سینہ یا ذون تک تھو تو میراثی دھرم ۱۲

میت سے میراث ملے گی اور اوروں کو باعتبار اس قرابت کے اوس سے پائے گئے ورنہ نہیں۔ اور اگر حمل غیرت ہو تو مدت یا اوس سے کم پر پیدا ہوا تو اوس میت سے میراث پائے گا۔ اور اگر حمل باعتبار اس قرابت کے اوس سے پائے گئے ورنہ نہیں۔ (۴) اگر حمل پیدا ہونے میں گیا۔ تو اگر سیدھا پیدا ہوا تھا تو سینہ تک نہ تھو تو وارث ہوگا۔ ورنہ نہیں۔ اور جو اوٹا پیدا ہوا تھا اور ان تک نہ تھو تو وارث ہوگا یعنی سینہ یا ذون تک تھو تو میراثی دھرم ۱۲



قطعات تاریخ سن ستارچ طبع مولوی محمد عبدالحق صاحب تصانیف و کمال  
عدالت دیوانی غازی پور ٹیپو رشید جلالی فصیح انصاری کو محمد عبدالحق صاحب

تتخاص بہ اعلیٰ سکنر پوری سلیمان اللہ الباری

اللہ اللہ کمال تصنیف

حلّ التّحقیق سال تصنیف

بنیشت چند خوش رسار کا

گفتہ ہمہ ذریعہ باری

الصفّ

چند ریبا شغفتم رسالہ زحافظ

بہ بیہ گفتم رسالہ زحافظ

بفتح گرامی سیرت اشمیت

ممد بہ تاریخ و تصنیف و طبع

الصفّ

و کجایا مصنف نے کیا زور طبع

ہر تاریخ تصنیف تاریخ طبع

صد اس رسالے میں تلویش کے

نہ کیوں سال تصنیف و طبع ایک

قطعات تاریخ سن ستارچ طبع مولوی محمد عبدالحق صاحب تصانیف و کمال

درس دوم عربی کلاس سہ ششمہ ختم ثانی پور

عبد اللہ باسم و پاک سیرت

محمود زمانہ ہم ہم بہت اُت

یک نامہ مختص بہ عبارت

از حسن بیان و با فصاحت

وی جو ہمہ ذبا کمال و غلام

ہم حافظ و ہم محدث آمد

تالیف نمود در سند البقن

چون نامہ لہندہ عزیز و طبع

